



AKSARAY ÜNİVERSİTESİ

AKSARAY TEKNİK BİLİMLER MESLEK YÜKSEKOKULU

GELENEKSEL TEKSTİLLERİN KORUNMASI VE RESTORASYONU

GELENEKSEL TEKSTİLLERİN KORUNMASI VE RESTORASYONU

Program Bilgileri

GELENEKSEL TEKSTİLLERİN KORUNMASI VE RESTORASYONU

Dili	: Türkçe
Bölüm Başkanı	: Öğr.Gör. Vildan ACAR
Bölüm ECTS ve Erasmus Koordinatörü	:
Koordinatör Yardımcısı	:
Bölüm Sekreteri	:
Süresi (Yıl)	: 2
Azami Süresi (Yıl)	: 4
Kontenjanı	:
Ek Kontenjanı	:
Staj Durumu	: 1
Mezuniyet Ünvanı	:
ÖSYM Tipi	:

Tarihçe

Geleneksel Tekstillerin Korunması ve Restorasyonu Programı, Aksaray Meslek Yüksekokulu bünyesinde 2015 yılında kurulmuştur. Program 2015-2016 Eğitim Öğretim yılında öğrenci almaya başlamıştır. Programa her yıl 20 öğrenci kabul edilmektedir.

Türkiye’de önlisans düzeyinde ilk defa Aksaray Üniversitesi bünyesinde açılan ve doğrudan geleneksel tekstil ürünlerinin korunması ve onarımı ile ilgili eğitim veren “Geleneksel Tekstillerin Korunması ve Restorasyonu” programının eğitim faaliyetleri Sultanhanı İlçesi’nde yürütülmektedir. 1970’li yıllarda el dokuması halı üretimi ile halı sektörüne giren Sultanhanı, 1990’lı yıllardan itibaren yurt dışına açılmıştır. Halı üretimi ile kısa süre içerisinde yurt dışında da ün yapan Sultanhanı, Uzakdoğu ülkelerinin halı sektörüne girmesinden olumsuz etkilenecek, faaliyet alanını, halı restorasyonuna yönlendirmiştir. Üretimde kazandığı tecrübeyi, halı restorasyonunda değerlendiren Sultanhanı, bugün, tüm dünyanın tanıdığı ve güvendiği “ Halı Restorasyon Merkezi” olarak kabul edilmektedir. Bu noktadan hareketle, programın özellikle Sultanhanı ilçesinde yapılandırılmasının, bölgenin kalkınmasına ve geleneksel tekstillerin korunması - onarımına yönelik teorik ve uygulamalı eğitim alan öğrencilerin mevcut bilgilerini ilçede bulunan onarım, dokuma ve doğal boyama atölyelerinde pekiştirmelerine büyük katkı sağlayacağı öngörülmüştür.

Alınacak Derece

Programda mevcut olan (toplam 120 AKTS karşılığı) derslerin tümünü başarıyla tamamlayan ve 4.00 üzerinden en az 2.0 ağırlıklı not ortalaması elde eden öğrencilere Geleneksel Tekstillerin Konservasyonu ve Restorasyonu alanında ön lisans diploması ve “Geleneksel Tekstillerin Konservasyonu ve Restorasyonu Teknikeri” ünvanı verilmektedir.

Kabul Koşulları

Türk üniversitelerinde eğitim ve öğretim görmek isteyen lise mezunu öğrencilerin üniversiteye giriş sınavlarından yeterli puanı almaları gerekmektedir. Yerleştirmeler ÖSYM (Öğrenci Seçme ve Yerleştirme Merkezi) tarafından öğrencilerin tercihleri dikkate alınarak yapılmaktadır. Aksaray Üniversitesi Geleneksel Tekstillerin Korunması ve Restorasyonu Programı’na kayıt hakkı kazanan öğrencilerin üniversitenin web sitesinde ilan edilen evrakları temin ederek belirlenen tarihler arasında kayıtlarını yaptırmaları gerekmektedir. Yurt dışından öğrenci kabulünde, ÖSYM’nin belirlediği kriterler ve üniversitenin ayırdığı kontenjan dikkate alınmaktadır.

Geleneksel Tekstillerin Konservasyonu ve Restorasyonu Programı’na, TYT puan türü ile öğrenci alımı gerçekleştirilmektedir. Programın puan türü 2018 yılında TYT olarak değişmiştir. (2016: YGS-4, 2017: YGS-4)

Üst Kademeye Geçiş

Türkiye’de Dikey Geçiş, ÖSYM tarafından düzenlenen merkezi bir sınav olan Dikey Geçiş Sınavı (DGS) yoluyla yapılmaktadır. Meslek yüksekokulu son sınıf öğrencileri ya da mezunları, her yıl ÖSYM’nin belirlediği bir tarihte, DGS için başvuru yapabilmektedir. Programı başarı ile bitirenler ÖSYM tarafından yapılan Dikey Geçiş sınavında başarılı oldukları takdirde Kültür Varlıklarını Koruma ve Onarım Bölümü ve Geleneksel Türk Sanatları Bölümü Halı, Kilim ve Eski Kumaş Desenleri Anasanat Dalı’na dikey geçiş yapabilirler.

Mezuniyet Koşulları

Programı başarıyla tamamlamak için programda mevcut olan derslerin tümünü (120 AKTS karşılığı) geçmek, 4.00 üzerinden en az 2.0 ağırlıklı not ortalaması elde etmek ve 30 iş günü staj tamamlamak gerekmektedir.

Mezun İstihdamı

Geleneksel Tekstillerin Korunması ve Restorasyonu Programını bitirenlere “Geleneksel Tekstillerin Konunması ve Restorasyonu Teknikeri” ünvanı verilir. Geleneksel Tekstilleri oluşturan hammaddeleri bilen, dokuma teknikleri hakkında bilgi sahibi olan, bozulmalarını tanıyan, bozulmalara karşı önlem alabilen, restorasyon ve konservasyon aşamalarının tamamını uygulayabilen programdan mezun olan öğrenciler, Kültür ve Turizm Bakanlığına bağlı Etnografya Müzeleri, Özel sektöre ait Müzeler, Tekstil Konservasyon-Restorasyon Laboratuvarları ve başta halı olmak üzere geleneksel tekstil restorasyonu yapan özel iş yerlerinde çalışma alanı bulabilirler.

Ölçme ve Değerlendirme

Geleneksel Tekstillerin Korunması ve Restorasyonu Programı eğitim öğretimi planı içerisinde yer alan derslere yönelik sınav, ölçme ve değerlendirme; Aksaray

Program Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
1	Geleneksel halı, kilim, düz dokuma ve kumaşların tarihsel gelişimini, kültürel miras içindeki yerini, yöresel özelliklerini ve sanat tarihi açısından önemini açıklar.
2	Geleneksel tekstillerde kullanılan doğal lifleri, iplikleri, dokuma tekniklerini, desen özelliklerini, doğal boyarmaddeleri ve üretim süreçlerini tanımlar ve ayırt eder.
3	Halı, kilim, düz dokuma ve geleneksel kumaşların dokuma, desen, teknik ve malzeme özelliklerini analiz ederek özgün yapılarını değerlendirir.
4	Geleneksel tekstillerde meydana gelen fiziksel, kimyasal ve biyolojik bozulmaları belirler; bozulma nedenlerini değerlendirerek uygun koruma ve onarım yöntemlerini seçer.
5	Geleneksel tekstillerin korunması, önleyici koruma, konservasyon, restorasyon ve restitüsyon çalışmalarını temel mesleki ilke ve etik kurallar doğrultusunda uygular.
6	Genel kimya, organik kimya, organik lif ve iplik teknolojisi ile doğal boyarmadde ve mikroskobik analiz yöntemlerine ilişkin temel bilgileri koruma ve onarım uygulamalarında kullanır.

- 7 Doğal boyarmaddelerin hazırlanması, uygulanması ve analizine ilişkin temel yöntemleri kullanarak geleneksel tekstillerin malzeme özelliklerini değerlendirir.
- 8 Geleneksel tekstillerin belgeleme, fotoğraflama, ölçme, çizim, envanterleme, raporlama ve arşivleme işlemlerini ulusal ve uluslararası belgeleme ilkelerine uygun olarak gerçekleştirir.
- 9 Bilgisayar teknolojilerini, bilgisayar destekli çizim programlarını ve dijital uygulamaları mesleki tasarım, belgeleme, raporlama ve sunum çalışmalarında etkin biçimde kullanır.
- 10 Temel matematiksel bilgi ve hesaplama yöntemlerini mesleki ölçme, değerlendirme ve uygulama süreçlerinde kullanır.
- 11 Halı ve düz dokumalarda üretim hatalarını, kalite sorunlarını ve teknik kusurları belirleyerek kalite kontrol süreçlerine katkı sağlar.
- 12 Kalite kontrol ve kalite yönetim sistemlerinin temel ilkelerini üretim, koruma ve restorasyon süreçlerinde uygular.
- 13 Müzecilik, koleksiyon yönetimi, sergileme, depolama ve önleyici koruma uygulamalarını kültürel mirasın korunması ilkeleri doğrultusunda yürütür.
- 14 İş sağlığı ve güvenliği, iş hukuku, sosyal güvenlik, çevre koruma ve sürdürülebilirlik ilkelerine uygun şekilde mesleki faaliyetlerini yürütür.
- 15 Türkçeyi sözlü ve yazılı iletişimde doğru ve etkili kullanır; alanıyla ilgili rapor, teknik doküman ve mesleki yazışmaları hazırlayabilir.
- 16 Alanıyla ilgili temel düzeyde yabancı dil bilgisi ve mesleki terminolojiyi kullanarak mesleki kaynakları takip eder, temel düzeyde sözlü ve yazılı iletişim kurar.
- 17 Mesleki gelişim, girişimcilik ve işletme yönetimi konularındaki temel bilgi ve becerileri kullanarak çalışma yaşamına uyum sağlar ve mesleki gelişimini planlar.
- 18 Bireysel ve ekip çalışmalarında sorumluluk alır; gönüllülük, toplumsal sorumluluk, meslek etiği ve kültürel mirasın korunmasına ilişkin etik değerlere uygun davranır.
- 19 Staj, sektör uygulamaları ve mezuniyet projesi kapsamında edindiği bilgi ve becerileri gerçek çalışma ortamlarında uygular; karşılaştığı mesleki problemlere çözüm önerileri geliştirir.
- 20 Yaşam boyu öğrenme bilinciyle bilimsel, teknolojik ve sektörel gelişmeleri izleyerek bilgi ve becerilerini sürekli günceller; ulusal ve uluslararası mesleki standartları takip eder.